

CUANDO JULIA BAILABA BOMBA

GUÍA PARA CUIDADORES

PREDICCIÓN

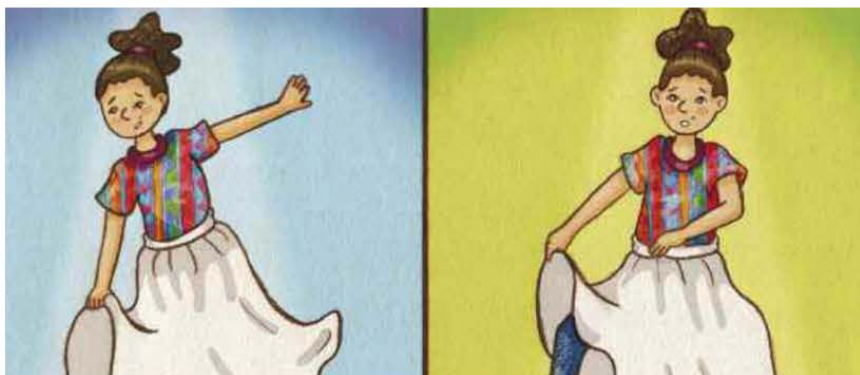
Pregúntele a su niño/a: ¿de qué se podría tratar este libro? ¿dónde podría tener lugar esta historia? ¿qué tipo de baile esta bailando Julia? ¿porqué Julia no quiere ir a su clase de baile? ¿qué cosas pueden sucederle a Julia?

ANTES-DURANTE-DESPUÉS

Aumente la comprensión de lectura de su niño/a usando el enfoque antes-durante-después. Esto ayuda a su niño/a comprender más y a aprender más rápido.

PENSAR EN VOZ ALTA

Conecte el libro con la experiencia de la vida del niño/a. Conecte el libro a otros libros que él o ella a leído. Conecte el libro con ideas y lecciones grandes.





CUANDO JULIA BAILABA BOMBA

POR RAQUEL M. ORTIZ

Julia no quiere ir a su clase de baile. Su vuelta a la derecha era muy lenta, su paso al lado era muy grande, y sus saltos eran enormes. Julia sentía que simplemente no debería bailar bomba. Cuando descubrió que tenía que participar en un bombazo, Julia se puso ansiosa. Para calmarse, Julia se enfocó en el sonido de los tambores y respiró hondamente. Mientras empezó a bailar, se fijó que los barriles le estaban hablando, replicaban cada movimiento que ella hacía con sonidos distintos. Julia paró de preocuparse y se perdió en el ritmo de la bomba. Este libro muestra que la práctica- sea de baile, deportes, o música- produce resultados.



ANTES DE: Ayude a su niño/a entender la historia que están a punto de leer. Lea el título del libro con su niño/a. Luego, tómese unos minutos para explorar cada uno de los siguientes conceptos: **Bailar:** Pregúntele al niño/a si le gusta bailar. Pregúntele que música le gusta bailar. **Tocando tambores:** Pregúntele al niño/a que instrumento le gustaría tocar y porque.

DURANTE: Lean *Cuando Julia bailaba bomba* juntos; Hable de lo que está sucediendo en la historia mientras están leyendo; Miren y discutan las ilustraciones; Habla de pasajes sorprendentes o tristes; Ayude a su niño/a a entender estas partes de la historia:

- El celo que tiene Juia
- La frustración de Julia por no poder bailar
- La realización de Julia que ella es talentosa también

Piensen en lo que podría suceder en la historia. Pregunté: "¿Qué piensas que va a pasar?"



DESPUÉS: Ayude a su niño/a reflexionar sobre lo que él o ella ha leído. Pídale a su niño/a que resuma la historia. Haga un "paseo de las imágenes" y pregúntele al niño/a que le narre la historia mientras pasa las páginas del libro, utilizando las ilustraciones como pistas. Pídale a su niño/a que comparta su parte favorita del libro y explique por qué. Haga que su niño/a que le dé una clasificación del 1-10 al libro. Luego que le expliquen por qué les gustaron o no la historia. Pídale a su niño/a que le lea su parte favorita del cuento o que se la actúe.

PENSAR EN VOZ ALTA:

Conecte el libro con la experiencia de la vida del niño/a: "Que te de miedo."

Conecte el libro a otros libros que él o ella a leído: "Conoces otros cuentos de niños que vencen miedos u obstáculos?" Conecte el libro con ideas y lecciones grandes: "Esta historia me ayuda a entender que a veces tenemos miedo que no podremos lograr ciertas cosas. Pero, una vez tratemos un par de veces podremos averiguar cómo hacerlo."

También puede gustarle: *Sofi y el mágico mural musical*:
<https://artepublicopress.com/product/sofi-and-the-magic-musical-mural-sofi-y-el-magico-mural-musical/>